

49. Würzburger Gypsy Jazz Session am Sonntag den **07.04.2024**, mit dem Quartett „**Analogue Swing**“ und **INSWINGTIEF** & Friends

Sehr geehrte Damen und Herren,
Liebe Freunde des Gypsy Jazz & der Band INSWINGTIEF
Liebe Besucher der „Gypsy Jazz Jam Session“ in Würzburg

Am **Sonntag den 07.04.24** findet um **19,00 Uhr** im Kulturkeller Z87 die **49. Würzburger Gypsy Jazz Session** statt.

Zu diesem Termin dürfen wir ein ganz besonderes Gastensemble aus Hamburg im Kulturkeller Z 87 im ehemaligen Bürgerbräugelände begrüßen.

Ablauf: Unsere Gäste, das Quartett „**Analogue Swing**“ aus Hamburg spielt für euch ab 19:00h ein kleines opener Konzert, danach können einzelne Musiker auf akustischen Instrumenten wechselweise einsteigen. Wir vom Quartett INSWINGTIEF stehen dann natürlich auch parat. Wer schon ein bißchen üben möchte: Unsere **opener Stücke** sind dieses Mal: „topsy“ in Cmin, „what is this thing called love“ in C, „stompin’ at the savoy“ in Des und „Joseph Joseph“ in Amin

Reservierung: Der Abend ist natürlich weiterhin kostenlos und finanziert sich durch freiwillige Spenden! (Der Hut geht rum). Anmeldung ist nicht erforderlich. Folgetermine sind dann jeweils Sonntag um 19:00 Uhr: /05.05.24/02.06.24/07.07.24 //13.10.24/03.11.24/01.12.24 (mit Workshop)/02.02.25/06.04.25/04.05.25/01.06.25/06.07.25

Alle Termine immer auf www.inswingtief.de oder www.facebook.de/inswingtief und natürlich auf der Seite des Kulturkellers Z87: www.z87.de und natürlich auf unserer neu gestalteten Session Seite: www.gypsy-session-wuerzburg.de

Ein Rückblick zu den letzten Sessions im Z87 findet Ihr hier: <https://www.youtube.com/watch?v=z3CwzXe1or8&list=PLWdRiesoTyxJUVZkRx5gTIIjvFL-mXTfd>

Herzliche Grüße Thomas von INSWINGTIEF

Zur opener Band: „Analogue Swing“

Mit dem Charme eines französischen Straßencafés, wippenden Füßen und einer kleinen Träne im Augenwinkel bringen Analogue Swing tanzbare Swing-Musik an die verschiedensten Orte. Mit unbändiger Spiel- und Improvisationsfreude lassen Sophie Kockler, Laila Nysten, Freddy Schlender und Yves Ardelt sowohl stilechte Eigenkompositionen als auch Klassiker des Hot Club Jazz im neuen Gewand erklingen. Anfang 2020 gründete sich die Band zuerst als Trio nach dem gemeinsamen Studium an der Musikhochschule Lübeck mit der ungewöhnlichen Besetzung Klarinette, Geige und Gitarre. Zwei Jahre später, durch eine zweite Gitarre ergänzt, sind sie als Quartett auf zahlreichen Bühnen in Norddeutschland zu erleben. Mit ihren unterschiedlichen musikalischen Wurzeln in Pop, Weltmusik, Folk und Klassik treffen sie in der gemeinsamen Leidenschaft Swing aufeinander und sorgen für ein musikalisches Erlebnis außergewöhnlicher Klasse, das zum Treibenlassen, Tagträumen und Tanzen verführt.

Die Besetzung:

- Sophie Kockler -Klarinette
- Laila Nysten - Violine
- Freddy Schlender & Yves Ardelt - Gitarren



FOTO: MARIE KRAHL